

DURÉE DU SET 1 h	INSTALLATION + BALANCES 1 h 30	SUR LE PLATEAU 3 musiciens	À ACCUEILLIR 4 personnes
----------------------------	---	--------------------------------------	------------------------------------

Contacts

CONTACT TECHNIQUE

Maxime Salaun

06 71 66 94 43

maxime.technique3@gmail.com

BOOKING

Elouen Huitric

06 45 80 19 86

worldpanik@gmail.com

Le groupe

GUIRE, CLAVIER

Jérôme Cauet

CLAVIERS

Arthur Vigouroux

BATTERIE

Elouen Huitric

Maxime Salaun accompagne le groupe à la régie son. **Quatre personnes à accueillir** en repas et en hébergement.

Façade

DIFFUSION

- Système de diffusion professionnel **avec subs** (type d&b, L-Acoustics, Adamson ou équivalent).
- Adapté au lieu et à la jauge publique, **calibré avant l'arrivée du groupe**.

CONSOLE

- Le groupe fournit sa propre console : **Behringer Wing**.
- Prévoir un **DL32 avec liaison RJ45**, ou à défaut un multipaire analogique **16 IN / 8 OUT minimum**.

LIAISON RÉGIE VERS PLATEAU

- Prévoir une **liaison RJ45 de la régie jusqu'au switch au plateau, côté cour**, pour la communication des instruments MIDI et de l'ordinateur de régie.
- Le groupe fournit le switch et les RJ45 des liaisons plateau.

Plateau

RETOURS

- Les trois musiciens sont équipés de **retours in-ear stéréo filaires**.
- Merci de prévoir **6 XLR** pour le patch des boîtiers in-ear.
- Aucun retour de scène classique n'est nécessaire.

PRATICABLES ET ALIMENTATION

- Le groupe a besoin de **2 praticables de 3 x 2 m**.
- Une **alimentation avec multiprise** est demandée à chaque emplacement musicien.
- Ouverture minimale confortable : 7 m sur 5 m de profondeur.

Patch

26 entrées. Les lignes 17 à 25 arrivent en **USB depuis l'ordinateur de régie** et ne demandent ni micro, ni pied, ni alimentation fantôme.

#	INSTRUMENT	MICRO / SOURCE	48 V	PIED
BATTERIE				
1	Kick in	D6	.	.
2	Kick out	B91	X	.
3	Snare top	SM57	.	PPM
4	Snare bottom	SM57	.	Clamp
5	Jungle snare	DPA 4099	X	Clamp
6	Charleston	C535	X	PPM
7	Tom 1	E604	.	Clamp
8	Tom 2	E604	.	Clamp
9	Tom 3	E604	.	Clamp
10	Tom 4	MD421	.	Clamp
11	OH L	KM184	X	GPM
12	OH R	KM184	X	GPM
GUITARE				
13	Guitare L	DI	X	.
14	Guitare R	DI	X	.
AMBIANCE SALLE POUR LES RETOURS IN-EAR				
15	Ambiance IEM L	KM184	X	GPM
16	Ambiance IEM R	KM184	X	GPM
ORDINATEUR DE RÉGIE, EN USB				
17	Bass synth L	USB Mac régie	.	.
18	Bass synth R	USB Mac régie	.	.
19	Lead synth L	USB Mac régie	.	.
20	Lead synth R	USB Mac régie	.	.
21	Audios L	USB Mac régie	.	.
22	Audios R	USB Mac régie	.	.
23	Electro drums L	USB Mac régie	.	.
24	Electro drums R	USB Mac régie	.	.
25	Clic	USB Mac régie	.	.
VOIX				
26	Voix présentation	SM58	.	Grande perche

PLAN DE SCÈNE

Le plan de scène détaillé est joint séparément. En cas de doute sur le placement des praticables ou l'arrivée des liaisons, contacter Maxime au 06 71 66 94 43 en amont du jour J.